



EA.2.6. TEATRE I IMPROVISACIÓ PER A GENT GRAN

Mitjançant la pràctica teatral es busca que l'alumne participant trobi les seves eines d'expressió, fent èmfasi en els diferents nivells de comunicació, tant emocionals com físics i vocals.

Estructura del treball :

Durant les sessions s'establiran unes dinàmiques que s'aniran repetint per ajudar a assentar coneixement i aprofundir en ells. En aquets sentit el mètode pedagògic que estructura el curs es constitueix en tres blocs que es treballaran a cada sessió :

1. TREBALL CENTRAT EN EL COS. Sempre serà a l'inici de cada classe i el seus objectius són :
 - a. Agafar consciència del propi cos.
 - b. Ser conscients i respectar les limitacions pròpies.
 - c. Experimentar les capacitats d'expressió.
2. PART IMAGINATIVA. Serà el segon bloc de treball i els seus objectius són :
 - a. Millora de de l'aprenentatge.
 - b. Exercitar memòria sensorial.
3. IMPROVISACIÓ. Serà el tercer bloc de treball i els seus objectius són :
 - a. Potenciar la imaginació.
 - b. Potenciar la creativitat.
 - c. Augmentar la espontaneïtat.
 - d. Millorar la comunicació.
 - e. Superar inhibicions.

El temps dedicat a cada bloc dependrà del grup i les necessitats dels alumnes.

El darrer mes del curs, aquest tres blocs pràctics es posaran al servei dels textos escollits per representar. I el darrer dia de classe es farà una sessió oberta al públic, per exposar el treball realitzat.

Característiques :

- Les sessions tindran una durada de 2 hores, i els grups seran d'entre 10 i quinze participants.
- La durada del curs és de tres mesos i els nivells els marcaran els propis participants.
- Durant tota la estona l'alumne participarà de forma activa.
- El grup podrà participar a les activitats organitzades per a la Gent Gran.

CALENDARI I HORARIS

Període: Setembre 2018 a Juny 2019

Grup	Lloc de realització	Horaris
Teatre GG 1	Esplai Avis Buenos Aires / Centre Cultural	Divendres de 10,10 a 12,10